

Material impreso

Un mapa del mundo interior del personaje

Indicaciones: puede ser divertido hablar sobre un personaje de una manera nueva e interactiva. Para esta actividad, elija un personaje en el cual centrarse. Discuta sobre las preguntas y utilice sus respuestas para crear un “mapa del personaje” en una hoja grande de papel. Su mapa puede utilizar palabras, frases e imágenes para representar visualmente su personaje. Luego discuta las preguntas de contexto en la página siguiente.

Nombre del personaje: _____

- 1. Dibuje una cabeza.** Discuta sobre las preguntas, escriba y haga un boceto de las ideas dentro de la cabeza.
¡Deje espacio para los ojos, las orejas y la boca!
 - ¿Qué piensa su personaje de sí mismo?
 - ¿Qué piensa su personaje de otros personajes en el libro?
 - ¿Qué piensa su personaje de su comunidad o mundo?
- 2. Añada las orejas.** Discuta sobre las preguntas, escriba las ideas alrededor de las orejas.
 - ¿Qué escucha este personaje que otros personajes dicen de ellos?
 - ¿Qué mensajes recibe el personaje sobre sí mismo (su identidad o los grupos a los que pertenecen) de su familia, amigos, la sociedad o los medios de comunicación?
- 3. Dibuje los ojos y la boca.** Discuta sobre las preguntas, escriba las ideas dentro y alrededor de los ojos y la boca o añada un globo de diálogo para capturar lo que el personaje dice.
 - ¿De qué se da cuenta el personaje sobre el mundo que lo rodea?
 - ¿Qué le dice este personaje a sus familiares, amigos o a las personas que no conoce bien?
- 4. ¡Ahora a dibujar el cuerpo!** Va a escribir ideas dentro y alrededor del corazón, el estómago, las manos y los pies.
 - **Dibuje un corazón grande.** Discuta sobre las preguntas, escriba las ideas dentro y alrededor del corazón.
 - ¿Quién o qué le importa a este personaje?
 - ¿Qué siente este personaje?
 - ¿Qué quiere este personaje para él, para los demás o para el mundo?
 - **Dibuje las manos.** Discuta sobre las preguntas, escriba las ideas alrededor de las manos.
 - ¿Qué hace o quiere hacer este personaje para ayudar a las personas o causas que le importan?
 - ¿Qué habilidades o talentos tiene este personaje que puede utilizar para ayudar a otras personas en su comunidad?
 - **Dibuje los pies.** Discuta sobre las preguntas, escriba las ideas alrededor de los pies.
 - ¿Cómo cambia o ha cambiado este personaje a lo largo del libro?
 - ¿A dónde va o a dónde quiere ir este personaje en su vida?

